



פרק 6 טבלאות חלק ב' וסגולנות

ניתן להפוך את הטבלה למקצועית יותר וברורה יותר על ידי עיצובה. אפשרויות העיצוב כוללות בחירת עיצוב כולל מגליית סגולנות, עיצוב טקסט, עיצוב רקע התאים ועיצוב גבולות התאים.

עיצוב הטבלה יעשה דרך **כרטיסייה "עיצוב טבלה"** הクリטיסיה מכילה אפשרויות עיצוב שונות כגון עיצוב טבלה בעזרת סגולנות, עיצוב בהתאם אישית של גבולות, הצללת תאים ועוד.



זכרו!

כרטיסייה **עיצוב טבלה** תופיע רק במידה וסמן הכתיבה נמצא באחד התאים או אם אחד מחלקי הטבלה מסומנים.

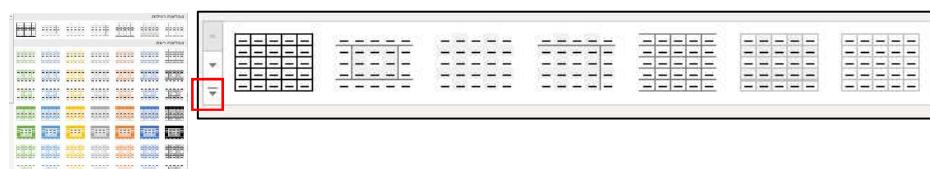
חשוב לדעת!

עיצוב טבלה בעזרת סגולנות מוכנים

סגנון מורכב ממכלול של הגדרות עיצוב קבועים מראש. רקע תא, גבולות, צבע גופן, גודל גופן וכו' מוגדרים מראש ונitin לישם את הגדרות העיצוב הללו על טבלה, בבת אחת. **גלאריית הסגולנות** כוללת מגוון רב של סגולנות עם צבעים ועיצובים שונים.

החלת סגנון על טבלה

1. עמדו על תא בטבלה.
2. לחצו על **לחצן ההרתה** להציג כל הסגולנות מגליית הסגולנות:



3. בחרו את הסגנון הרצוי מתוך מבחר האפשרויות. שימו לב, בהצבת סמן העכבר על אחד מהסגנונות תציג תצוגה מקדימה של עיצוב הטבלה עם הסגנון הנבחר עוד לפני בחירתו. שימו לב! כאשר בוחרים **עיצוב מגליית הסגולנות** העיצוב הקודם לו מתבטל.



אפשרויות סגנון טבלה

ניתן לקבוע הגדרות **למבנה הטבלה** בהתאם לסגנונות. במידה ונרצה שהסגנון יוכל הצגת שורת כותרת, שורה ראשונה, שורה אחרונה, רצועת עמודות וכו', נוכל לעשות זאת בקבוצת **אפשרויות סגנון טבלה**.



עיצוב טבלה בהתאם אישית

ניתן לקבוע הגדרות עיצוב של הצללה וגבולות, בהתאם אישית, ממספר גוונים וצורות.

הצללה - צביעת תאי הטבלה

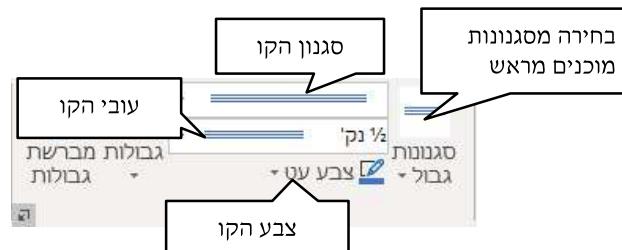
- בחרו את התא/ים שברצונכם לעצב.
- לחצו על החץ התחתון של **לחצן**
- ויצג חלון עם מבחן צבעים לבחירה, בחרו מתוכו את הצבע הרצוי.

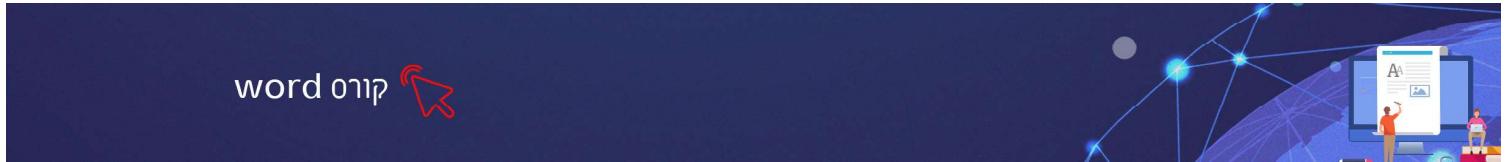
להסרת הצללה מתאים סמןו את התא/ים הרצויים - לחזו על החץ התחתון של **לחצן הצללה** - בחרו באפשרות **לא צבע**.



סגנונות גבול-עיצוב קווי המתאר של הטבלה

עיצוב גבולות הטבלה נעשה דרך קבוצות גבולות בכרטיסייה **עיצוב טבלה**





עיצוב בעזרת מברשת גבולות

כאשר נרצה לשנות רק חלק מגבולות הטבלה נשמש במברשת גבולות:

1. נבחר את סוג הקרו הרצוי, צבע ועובי - **סמן העכבר ישתנה לצורת מברשת**.
2. נלחץ עם סמן המברשת על הגבולות שנרצה לשנות בטבלה.



כדי להחזיר את סמן העכבר לצורתו המקורי נלחץ על

עיצוב בעזרת פקד גבולות

כאשר נרצה לשנות את כל הגבולות, ובכל לשנות כל גבול בנפרד



נשמש בלחצן גבולות

1. נבחר את סוג הקרו הרצוי, צבע ועובי.

2. נסמן את כל הטבלה או רק את התאים להם נרצה לשנות את הגבול



3. נלחץ על החץ תחתון של גבולות

4. נבחר אלו גבולות נרצה לשנות בטבלה



תרגיל 1 סדר יומם

1. **צרו טבלה בגודל 7 עמודות ו 5 שורות**
2. **הקלידו בתאי השורה הראשונה את "שמות הימים"**
3. **הוסיפו הצללה בצבע יירוק לשורה זו**
4. **הקלידו בתאי הטבלה את סדר יומם**
5. **עצבו את גבולות הטבלה בקו עבה, צבע כחול**
(עשׂו זאת באופן הבא: בחוץ את צבע ועובי הקרו, סמנו את כל הטבלה (לחיצה על בקצת העליון של הטבלה) לחזו על ובחרו "כל הגבולות")
6. **הוסיפו שורה בראש הטבלה**
7. **מצאו שורה זו והקלידו בה: "סדר יום שבועי" (לשונית פריסה), עצבו את הטקסט כרצונכם**
8. **מרכזו את הטקסט למרכז התא** (לשונית פריסה)
9. **שמרו את הקובץ**



תרגיל 2 למכירה

צרו את הטבלה שלහלן באופן הבא:

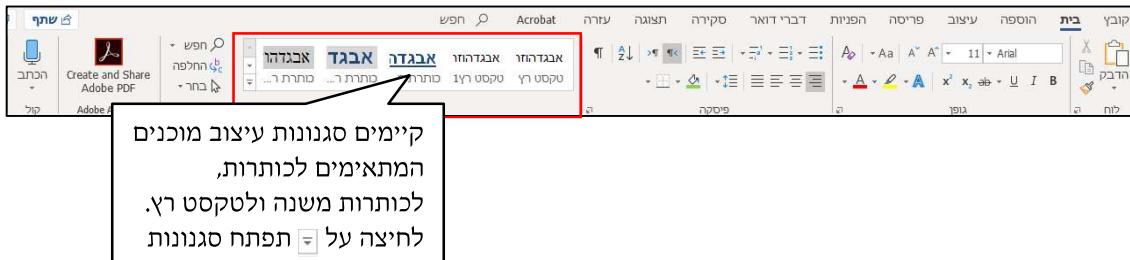
למכירה בהזדמנות!!!									
סלון יפיפה נאה משובח חדש.									
2+3 צבע כחול כהה									
לפרטים: יפה-504121315									
0504121315	0504121315	0504121315	0504121315	0504121315	0504121315	0504121315	0504121315	0504121315	0504121315

1. צרו טבלה בגודל 10 עמודות 2 שורות
2. מזוגו את תאי השורה הראשונה
3. הקלידו בשורה הראשונה את פרטי המכירה (כפי שמופיעים בדוגמה), **עצבו** את התוכן כרצונכם
4. הקלידו בעמודה הראשונה, של השורה השנייה את מס' הנייד
5. סמנו את המספר ולחצו על **העתק** (מכרטיסית לוח, או לחץ ימני בעכבר)
6. סמנו את תאי השורה השנייה ולחצו על **הדבק**
7. שנו את **כיוון הטקסט** לכיוון אנכי. (לשוניית פריסה כוון טקסט)
8. שנו את **צבע קווי המתאר** של הטבלה לכחול כהה
9. שמרו את הקובץ בשם "סלון למכירה"

סגנוןנות

סגנון הוא אוסף של הגדרות קבועות לעיצוב הטקסט. הסגנון כולל הגדרות גודל גופו, צבע, פסקה, מרוחה בין שורות ועוד. שימוש בסגנוןנות חוסך זמן בעיצוב המסמך ומאפשר ליצור בקלות מראה אחיד ומקצועי למסמך, עיצוב בעזרת סגנוןנות מהווה חלק אפשרויות מתקדמות בעריכת מסמך כגון בניית "תוכן ענייניים".

את אפשרויות העיצוב והגדרת הסגנוןנות נמצא ב**כרטיסית בית-קבוצת סגנוןנות**



עיצוב הסגנון: כיצד הtekסט יראה עם הסגנון

שם הסגנון/ ומה מתאים הסגנון: כותרת ראשית, משנית וכדו'

**שימוש בסגנוןנות קיימים**

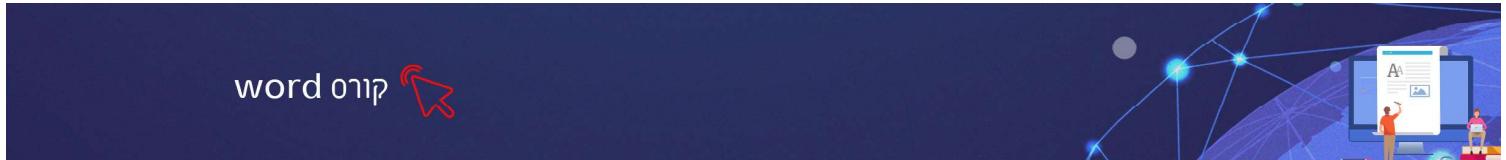
1. סמןו את הקטע עליו תרצו להחיל סגנון

בעת מיקום הסמן בפסקה, הסגנון מוחל על הפסיקת כולה. בעת בחירת טקסט ספציפי, רק הtekסט שנבחר מעוצב.



2. בחרו בסגנון הרצוי מגלאריית הסגנוןנות





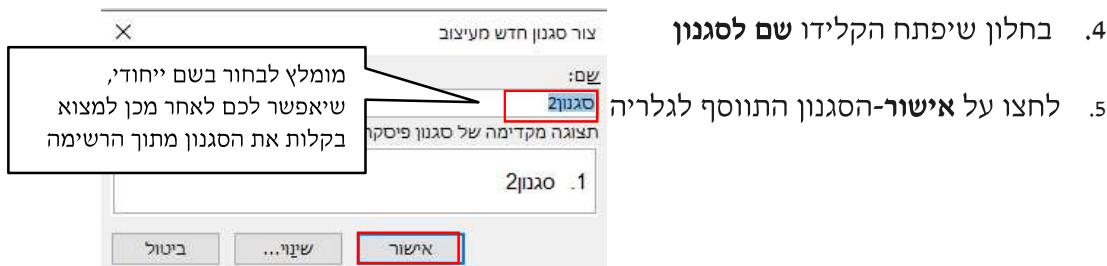
יצירת סגנון חדש - מותאם אישית

ניתן ליצור סגנון בעיצוב אישי, להשתמש בו בעת הצורך ובכך לחסוך זמן וליעיל את העבודה

1. עצבו טקסט במסמך, כך שיכלול מאפייני עיצוב אותם תרצה להפוך לסגנון (ניתן להשתמש גם באפקטי טקסט)

2. סמננו את הטקסט שעיצבתם

3. לחזו על לחץ החרחבה של "галריה הסגנונות" ובחרו **צור סגנון**



4. בחלון שיפתח הקלידו שם **lseגנון**

5. לחזו על אישור-הסגנון התוסף לгалריה

תרגילים

1. פתחו מסמךورد

2. הקלידו את הקטע הבא

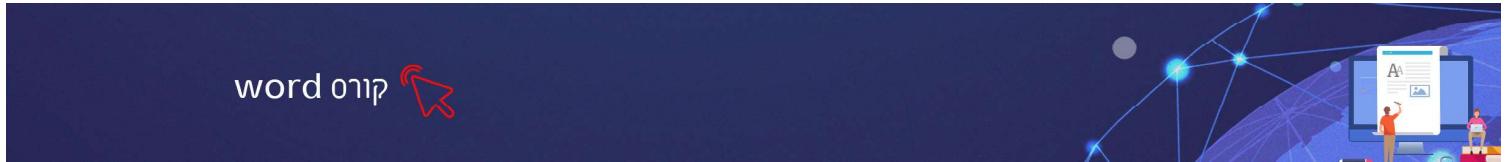
מחשבון/ויקיפדיה
מחשבון הוא מכונה אלקטרוני המסוגלת לעבוד נתונים על פי תוכנה, כולל על פי
רצף פקודות נתון מראש.
כדי שמכונה תחשב כמחשב עליו לפחות שני תנאים:
• היא מגיבה באופן מוגדר-היטב למערכת פקודות מסוימת.
• ביכולתה לבצע באופן עצמאי תוכנית, שהיא סדרת פקודות שנכתבה מראש.

3. סמננו את הכותרת והגדירו לה מ"галריה הסגנונות" - סגנון **כותרת ראשית**

4. סמננו את השורה הראשונה והשנייה והגדירו להם סגנון **כותרת משנית**

5. לשורה השלישית, צרו סגנון חדש באופן הבא:

א. עצבו כרצונכם את השורה השלישית (מספריק לעצב רק מילה אחת מהשורה)



A צור סגנון

ב. סמנו את הטקסט שיעיצבתם, בחרו מ"גלאריית הסגנונות"

ג. קראו לسانון החדש בשם "מחשב"

ד. סמנו את יתר הטקסט בקטע והחילו עליו את הסגנון החדש שיצרתם (אם לא מצאתם את הסגנון, לחזו על לחץ החרבה)

שינוי סגנון קיים

ניתן לשנות סגנון קיים ולהתאים לצרכי העבודה שלנו, היתרון בעובדה מסודרת עם סגנונות הוא שכאשר נשנה עיצוב לسانון, כל הטקסטים במסמך המוקשרים לאותו סגנון - יקבלו את העיצוב החדש

1. **עצבו מילה/ כותרת בטקסט בעיצוב כרצונכם**

2. **סמן את המילה שיעיצבתם ולחזו ב"חלון הסגנונות" לחוץ ימני על הסגנון אותו תרצו לשנות**

3. **בחרו באפשרות הראשונה: "עדכן את (שם הסגנון) כר שיתאים..."**


4. **התוצאה שתתקבל:**

עיצוב הסגנון ישנה וכל הטקסט במסמך שמקשור לسانון, קיבל את העיצוב החדש

תרגיל 4 סיכום סגנונות

1. פתחו את הקובץ "סיפור קצר"

2. עצבו אותו באופן הבא:

א. פסקה ראשונה:

◆ המילה "olumn" - סוג כתב David, גודל 16, צבע גופן כחול, מודגש

◆ המילה "משהו" - סוג כתב David, גודל 18, צבע גופן אדום, נטוי

◆ המילה "אף אחד" - סוג כתב David, גודל 20, צבע גופן ירוק, קו תחתית

◆ המילה "כל אחד" - סוג כתב David, גודל 22, צבע גופן סגול

3. סמן את המילה "olumn" שיעיצבתם וצרו לה סגנון חדש בשם "olumn"

4. סמן את המילה "משהו" שיעיצבתם וצרו לה סגנון חדש בשם "משהו"

5. סמן את המילה "אף אחד" שיעיצבתם וצרו לה סגנון חדש בשם "אף אחד"

6. סמן את המילה "כל אחד" שיעיצבתם וצרו לה סגנון חדש בשם "כל אחד"



7. החילו את הסגנון המתאים, על כל אחת מהמלים בקטע כה:

א. סמננו את המילה "כולם" בכל המופעים שלה בסיפור, והחילו עליה את הסגנון "כולם" מ"חלונית הסגנון". בצעו זאת גם למילים "משהו", "אף אחד", "כל אחד" בהתאם לסגנון.

8. שינוי סגנון קיימים:

א. עצבו מחדש את המילה "כולם" בשורה הראשונה

סוג גופן: **Guttman Yad-Brush** גודל 22 צבע: אדום

ב. עדכנו את הסגנון שלו באופין הבא:

סמננו את המילה, לחצו להציג ימני על הסגנון "כולם" ב"חלונית הסגנון"- בחרו באפשרות הראשונה "עדכן את כולם כר' שיטאים לקטע הנבחר"- שימוש לב שהעיצוב של כל המופעים של המילה כולם בקטע, התעדכנו בעיצוב החדש.

9. עצבו מחדש את המילה "אף אחד"- עדכנו את הסגנון שלו ב"חלונית הסגנון".

10. שמרו את הקובץ בשם "סגנון לסיפור קצר"

-השלמה-

חלונית שינוי סגנון

בחולונית "שינוי סגנון" ניתן לקבוע הגדרות מתקדמות בעיצוב כגו' האם הסגנון החדש יבסס על הסגנון המקורי, האם הסגנון יכול על הפסקה הבאה (ברגע שנלחץ על Enter), האם להוסיף את הסגנון לתבניות והאם הסגנון יעדכן אוטומטית

1. לחצו לחיצה ימנית בגaleriyah הסגנון על הסגנון אותו תרצה לשנות.

2. מתוך התפריט שנפתח, בחרו באפשרות **שינוי**

בחירה... **A**

בחר הכלל: (איך נרתנים)

שינוי שם...

הסר גalleriyah הסגנון

תוספה גלריה לסדרת הכללים לגישה מהירה

3. בחילון שנפתח, תוכלו לשנות את שם הסגנון ולקבוע הגדרות עיצוב מתקדמות

עדכן אוטומטית- הגדרות
העיצוב החדש יחול על כל
הטקסט במסמך המקשר לsegueון